



## Vrijdagavond 31 maart 2023 Trekzakavond in café Brakeboer te Medemblik

De Trekzakvereniging West-Friesland organiseert weer een avond waarbij de trekharmonica centraal staat. Ook deze keer een prachtige mix aan spelers:

### Hartwin Dhoore

Trekharmonica & componist

Geboren in Sint-Lievens-Houtem in het Vlaamse deel van België groeit Hartwin op in een gezin waar muziek maken werd aangemoedigd en folk muziek nooit ver weg was. Hij gaat op 8-jarige leeftijd naar de muziekschool en volgt theorielessen en lessen chromatische accordeon.

In 2005 verlaat hij de muziekschool en ruilt zijn chromatische accordeon in voor een diatonische, waarna hij op gehoor leert spelen van cd's en in sessies. Vijf jaar later staat hij als professioneel muzikant op de internationale folkpodia.

Geïnspireerd door traditionele Europese muziek heeft Hartwin zijn eigen stijl ontwikkeld. Door optredens in heel Europa, Canada en de VS met verschillende bands en projecten, hebben zijn originele composities hun weg gevonden naar een breed publiek. Hartwin publiceerde ook een bladmuziekboek genaamd 'Out of the box' met honderd eigen composities.

Zijn eerste solo-album, 'Waterman', bevat tien sets van mooie melodieën gespeeld op een delicate maar ontroerende manier. De albumtitel verwijst naar Hartwins sterrenbeeld 'Waterman'.

De eerlijke en rustgevende melodieën op dit album weerspiegelen de symbiose van Hartwin en zijn accordeon; een resultaat van vele jaren spelen en muziek maken. Een "less is more" album dat het ontdekken waard is.

### Pablo Golder

Trekharmonica

Pablo speelt diatonische accordeon en is actief in verschillende balgroepen.

Pablo is een Belgo-Italiaanse accordeonist. Hij was 8 jaar oud toen hij voor het eerst in zijn leven een diatonische accordeon zag en hoorde en het was liefde op het eerste gezicht. Hij begon te studeren op 10-jarige leeftijd bij Marianne Uylebroeck, Bruno Letron en Didier Laloy. Hij specialiseerde zich in de balmuziek van West-Europa en vormde verschillende bands (Los Pablos, Manimoen, The White Russians en Les Fratelli Tarzanelli), waarvoor hij de muziek componeerde en probeerde de traditie te innoveren met nieuwe klanken en kleuren, maar altijd in contact met de dans en de energie van de grond. Hij is ook niet bang om nieuwe stijlen op zijn accordeon uit te proberen en je kunt hem op het podium zien met Swing manouche, Balkan-muziek en andere stijlen ... Pablo geeft je een nieuwe ervaring in (samen-)spelen.

### Étienne Boulanger

Trekharmonica en zang

Geboren in Lille en met muzikale ouders groeide Etienne Boulanger op te midden van volksbals en leerde als kind oa diatonische accordeon spelen en componeerde zijn eerste melodieën.

Zijn passie ligt in oude populaire muziek, traditionele zang en volksinstrumenten

Ontmoetingen met de Bande à Paulo van Serge Desauvay intrigeren hem naar de musette van de jaren 30 en 40 en het realistische lied parallel met zijn opleiding als muzikant en muziekleraar.

In 2013 speelt Etienne in een band met zang en swingmusette en vormt samen met Clementine Godbille "Le Beau Milo", een typisch java-orkest.

Het nachtleven van de concertcafés zullen hem ervaringen brengen in Franse zang, swing, maar ook Latijns-Amerikaanse muziek, van cumbia rock tot forró punk via choro. ...

Vervolgens ontwikkelde hij verschillende projecten in oa musette, Ierse, Colombiaanse en Braziliaanse stijlen.

Aanvang 20.00 uur, einde ca 22.30 uur (loopt ook wel eens een beetje uit hoor 😊)

Zoals bij ons gebruikelijk vrij entree (vrijwillige "pet"-bijdrage welkom).

Adres: Muziekcafé Brakeboer, Oosterhaven 30, Medemblik ([www.muziekcafebrakeboer.nl](http://www.muziekcafebrakeboer.nl))

Voor eventuele informatie: [trekzakavondwf@ziggo.nl](mailto:trekzakavondwf@ziggo.nl)